WORLD GUP

セカ・ワールド・カッ

ここに競技場の熱気が…。画面にあふれる

サッカーの魅力。



SEGA

WORLD GL

質チーム教室。 網裏右手には白いスニフォームの関手と ち、左手には無いユニフォーム。キック・オフでゲーム・ スタート。ボールを取ったナームが、いっせいに相手隊 内に攻め入ります。防ごうとする相手チーム。ボールを キープしている選手に、相手力の選手が触れると、たち まち相手ボール。攻守入れ替ります。スピーディでスリ リングなゲーム展開。快走、そしてバス。バスが適らず 相手方にカットされると、これも相手ボールとなります。 うまくバスをつなが、ゴール前へ安護、シュートを決め



ると、特点にカリナナ、 トラッカー・コントローラー 選手たちの退発な動き、実験さながらの試合運転は、 thuber Tirknes-Chasenst Brit. イター用に無体のたわに多り使ついているボールが、

このトラッカー・コントローラー。ボールを回した方 肉に、薬果が動きます。ボールはあらゆる方面に関い まずから、関係も300年との下食へも自由自在、プレイ ヤーの操作に応じて、解核無尽に駆け返ります。(ゴー ル・カーバーだけは、上下にしか助けません)コント ローラーを建く開始させれば、関係を含力概念、変く 四十ぱ、スピード・ダウン、軽急さいの主意の試会運 UNTERT.

ボール・コントロール・ノブ

医薬を育び回るサッカー・ボールをコントロールする ためのノブ、屋下がボールを休のとのあたりアホーブ するかは、ノブの使い方によって決まります。ノブを 同すと、ボールはそれをキープしている菓子の体に洗っ て動き、見のあたりに、あるいは耳のあたりに、また ACONA SILAKIANDA ZIESEK W. **ルは選手を頼れて得んで行きます。休のどの位置で** ケープしていたかによって特が方向が異なりますから。 どの方角へもバスができますし、難しいボジションか 6.6コールが据えます。

選手の動作は、たいへんリアル。者に変んでいるとき

リアルな動き HALDRY SOLDERSON PROPERTY. よって体験を変き、単型を取れたながら思ります。

カートリッグ・マープを使い、軽性性の暴寒がそのま ま似わるようにしました。音響は3種類。キック・オフ のときののイッスル、観客の軟件、シュートが改名っ たとき、ひときれ来える数点、これらがゲームを繰り

■ゲームは終期間、タイマーの実売がない なるまで遊へます。ゲーム時間は誘撃 NO (60~50H)

** - A NAME OF BRIDE ASSESSMENT OF THE CASE

SEGA ヤガ・エンタープライゼフ